

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 2 Г. НЕМАНА»**

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор школы

С.Е.Павленко

Приказ № 340-п от « 21» июня 2021 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК
11 класс**

2021 – 2022 учебный год.

**БАРСУКОВА А.С.,
учителя немецкого языка**

**Рассмотрена и принята
на заседании педагогического совета
Протокол № 13 от 21.06.2021 г.**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа к учебному курсу «Deutsch. Kontakte» - «Немецкий язык. Контакты» для 10-11 классов Г. И. Ворониной, И. В. Карелиной разработана на основе Федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования по иностранному языку (приказ Минобрнауки Российской Федерации №1089 от 05.03.2004 в редакции от 07.06.2017), Примерной программы среднего (полного) общего образования по немецкому языку (базовый уровень) и авторской программы Г. И. Ворониной «Программы общеобразовательных учреждений: Немецкий язык: 10-11 классы» М.: Просвещение, 2005.

Немецкий язык расширяет лингвистический кругозор обучающихся, способствует формированию культуры общения, содействует общему речевому развитию обучающихся. В этом проявляется взаимодействие всех языковых предметов, способствующих формированию основ филологического образования обучающихся.

Согласно годовому календарному учебному графику и расписанию уроков МАОУ «СОШ №2 г. Немана», в 2021-2022 учебном году фактическое количество учебных часов по немецкому языку в 11 классе составит 102 часа, из них 33 часа - внутрипредметный модуль «За границей без проблем».

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Ученик должен

знать:

- значения лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения;
- значение изученных грамматических явлений (видовременные формы глагола, условное наклонение, косвенная речь, согласование времен др.);
- страноведческую информацию из аутентичных источников;

уметь:

говорение

- вести диалог (диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями/суждениями, диалог-побуждение к действию, этикетный диалог и их комбинации) в ситуациях официального и неофициального общения в бытовой, социокультурной и учебно-трудовой сферах, используя аргументацию, эмоционально-оценочные средства;
- рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой, проблематикой прочитанных/прослушанных текстов, описывать события, излагать факты, делать сообщения, в том числе связанные с тематикой выбранного профиля;
- создавать словесный социокультурный портрет своей страны и стран/страны изучаемого языка на основе разнообразной страноведческой и культуроведческой информации;

аудирование

- понимать общий смысл высказывания на изучаемом иностранном языке в различных ситуациях общения;
- понимать основное содержание аутентичных аудио- или видеотекстов познавательного характера на темы, связанные с личными интересами или с выбранным профилем, выборочно извлекать из них необходимую информацию;
- оценивать важность/новизну информации, определять свое отношение к ней;

чтение

- читать аутентичные тексты разных стилей (публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические, а также несложные специальные тексты, связанные с тематикой выбранного профиля), используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, просмотровое/поисковое) в зависимости от коммуникативной задачи;

письменная речь

- описывать явления, события, излагать факты в письме личного и делового характера; заполнять различные виды анкет, сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка, составлять письменные материалы, необходимые для презентации результатов проектной деятельности;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- для успешного взаимодействия в различных ситуациях общения, в том числе профильно-ориентированных; соблюдения этикетных норм межкультурного общения;
- расширения возможностей в использовании новых информационных технологий в профессионально-ориентированных целях;
- расширения возможностей трудоустройства и продолжения образования;
- участия в профильно-ориентированных интернет-форумах, межкультурных проектах, конкурсах, олимпиадах;
- обогащения своего мировосприятия, осознания места и роли родного и иностранного языков в сокровищнице мировой культуры.

Специфика целей и содержания изучения немецкого языка на профильном уровне существенно повышает требования к *рефлексивной деятельности учащихся*: к объективному оцениванию своих учебных достижений, поведения, черт своей личности, способности и готовности учитывать мнения других людей при определении собственной позиции и самооценке, понимать ценность образования как средства развития культуры личности.

Стандарт ориентирован на воспитание школьника – гражданина и патриота России, развитие духовно-нравственного мира учащегося, его национального самосознания. Эти положения нашли отражение в содержании уроков. В процессе обучения должно быть сформировано умение обосновывать свои мировоззренческие взгляды и на этой основе – высокой гражданской ответственности и патриотизма.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК. 11 КЛАСС

**(105 часов, в том числе внутрипредметный модуль 33 часа,
3 часа в неделю)**

№пп	Наименование разделов	Наименование тем	Кол-во часов
1	Kreativ Kultur erleben. Творчески познаем культуру	Часть 1. Literatur. Литература.	12
		Часть 2. Musik. Музыка.	12
		Часть 3. Bildende Kunst. Изобразительное искусство.	12
		Часть 4. Filmkunst. Киноискусство.	12
2	Im Trend der Zeit. В ногу со временем	Часть 1. Ferienjob. Работа на время каникул.	16
		Часть 2. Studium. Обучение.	16
		Часть 3. Beruf. Профессия.	22

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

№ п/п	Раздел	Тема урока	Кол-во часов
1	РАЗДЕЛ 1. KREATIV KULTUR ERLEBEN. ТВОРЧЕСКИ ПОЗНАЕМ КУЛЬТУРУ.	Вводный инструктаж по ТБ. Литература	

2	Часть 1. Literatur. Литература	Известные поэты и писатели	12 (модуль: 3)
3		Великие произведения немецких писателей и поэтов	
4		ВПМ: «За границей без проблем» Работа с литературным произведением	
5		ВПМ: «За границей без проблем» Мой любимый писатель, его произведения (мои впечатления, ожидания)	
6		Р.М.Рильке «Книга образов.	
7		Братья Гримм «Старушка в лесу» I часть сказки.	
8		Братья Гримм «Старушка в лесу» II часть сказки.	
9		М.Пресслер „Горький шоколад»	
10		М.Пресслер „Горький шоколад»	
11		ВПМ: «За границей без проблем» Место книги в жизни человека	
12		Контроль знаний	
13		Часть 2. Musik. Музыка	
14	Музыкальные направления		
15	ВПМ: «За границей без проблем» Музыкальные инструменты.		
16	ВПМ: «За границей без проблем» Моя любимая песня: анализ текста песни		
17	Композиторы Германии.		
18	Композиторы России.		
19	Мелодии и композиторы		
20	ВПМ: «За границей без проблем» Мой любимый певец/музыкальная группа.		
21	ВПМ: «За границей без проблем» Группа «Рамштайн». Мифы и реальность.		
22	Место музыки в жизни человека.		
23	ВПМ: «За границей без проблем» Проект «Молодежь и музыка»		
24	Контроль знаний		

25	Часть 3. Bildende Kunst. Изобразительное искусство	Изобразительное искусство	12 (модуль: 4)
26		Немецко-говорящие художники	
27		А.Маке. Жизнь и творчество.	
28		Густав Климт-художник и человек.	
29		Густав Климт «Поцелуй»	
30		Пауль Клее. Жизнь и творчество художника.	
31		Оскар Кокошка-австрийский художник, график, поэт.	
32		ВПМ: «За границей без проблем»Описание картины	
33		ВПМ: «За границей без проблем»Музеи Германии.	
34		ВПМ: «За границей без проблем»	
35		ВПМ: «За границей без проблем»Живопись в моей жизни	
36		Контроль знаний	
37	Часть 4. Filmkunst. Киноискусство	Кинематограф	12 (модуль: 5)
38		Телевидение –«восьмое чудо света»	
39		ВПМ: «За границей без проблем»Мой любимый фильм.	
40		ВПМ: «За границей без проблем»Мой любимый актер.	
41		ВПМ: «За границей без проблем»В кинотеатре	
42		Разные фильмы- разные мнения.	
43		Немецкий режиссер Р. В. Фассбиндер	
44		Немецкий режиссер Р. В. Фассбиндер	
45		ВПМ: «За границей без проблем»Современное немецкое кино	
46		ВПМ: «За границей без проблем»Киноактеры-люди и их судьбы.	
47		Роль киноискусства в жизни человека.	
48		Контроль знаний	
49	Часть 1. Ferienjob. Работа на время каникул	Собственные денежные средства	16

50		Лето не только отдых, но и труд.	(модуль: б)
51		ВПМ: «За границей без проблем»Карманные деньги.	
52		Способы зарабатывания карманных денег	
53		ВПМ: «За границей без проблем»Карманные деньги: «за» и «против»	
54		Как и какую работу можно найти в Европе?	
55		Как и какую работу можно найти в США?	
56		Потребности человека.	
57		ВПМ: «За границей без проблем»Письмо другу о планах на лето.	
58		ВПМ: «За границей без проблем»Легко ли быть молодым?	
59		Работа трудная, но стоит работать.	
60		ВПМ: «За границей без проблем»Зарботок в Германии и России	
61		ВПМ: «За границей без проблем»Зарботок в Германии и России	
62		Чтение текста «Подработка продавцом попкорна или одежды»	
63		Чтение текста «Подработка продавцом попкорна или одежды»	
64		Контроль знаний	
65	Часть 2. Studium. Обучение	Учёба.	16 (модуль: б)
66		ВПМ: «За границей без проблем»Школьное время - самая лучшая пора или...	
67		Каким должен быть урок?	
68		ВПМ: «За границей без проблем»Проблемы в школе.	
69		ВПМ: «За границей без проблем»Выпускники и их планы на будущее.	
70		Экзамены в школе	
71		Причастия	
72		ВПМ: «За границей без проблем»Мои ожидания от школьных занятий.	
73		Ингеборг Бахманн «Проблемы, проблемы»	

74		Ингеборг Бахманн «Проблемы, проблемы»		
75		ВПМ: «За границей без проблем» Как видит молодежь свое будущее?		
76		Роль иностранного языка в будущей профессии		
77		ВПМ: «За границей без проблем» Наш последний год в школе		
78		Домашнее чтение текста «Разговор поколений».		
79		Домашнее чтение текста «Разговор поколений».		
80		Контроль знаний		
81	Часть 3. Beruf.	Профессия	22 (модуль: 4)	
82	Профессия	Профессиональные сферы		
83		ВПМ: «За границей без проблем» У кого больше шансов на высокооплачиваемую работу?		
84		Распространённые профессии в Германии		
85		ВПМ: «За границей без проблем» Моя автобиография		
86		ВПМ: «За границей без проблем» Распространенные профессии в России.		
87		Выбор профессии – важное решение.		
88		Способности человека при выборе профессии		
89		Иностраный язык и выбор профессии.		
90		Х. Крушел «Мой 11 школьный год»		
91		Х. Крушел «Мой 11 школьный год»		
92		Зачем нужны личности.		
93		ВПМ: «За границей без проблем» Профессия и личность человека		
94		Ирина Коршунова «Возможно все будет хорошо»		
95		Ирина Коршунова «Возможно все будет хорошо»		
96		Контроль знаний		
97		Систематизация изученного за курс 11 класса		

98	Синтаксис: ССПР.
99	СППР с разными видами подчинительной связи.
100	Временные формы глагола прошедшего времени
101	Временные формы глагола будущего времени.
102	Обобщающее повторения за курс 11 класса