

КОНЦЕПЦИЯ СОЗДАНИЯ МУЗЕЙНОЙ ЭКСПОЗИЦИИ ВИРТУАЛЬНОГО МУЗЕЙНОГО КОНТЕНТА ДЛЯ РАЗМЕЩЕНИЯ НА ОФИЦИАЛЬНОМ САЙТЕ МУЗЕЯ МАОУ «СОШ №2 г. НЕМАНА» ИНФОРМАЦИОННО- КОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ»

Замысел: Музейный контент «Судьба моей страны» будет демонстрировать экспозицию о трагедии мирного населения Брянской области в период Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. Именно из Брянской области 23 августа 1946 года прибыл первый эшелон с переселенцами в Калининградскую область.

Педагогически организованные просветительские мероприятия будут способствовать осознанию ценности для истории всей нашей страны, преданности Родине и мужества простых жителей одной из многочисленных территорий Советского Союза, подвергшихся оккупации в период войны. Высокий эмоциональный настрой, детальное знакомство с экспонатами музея и материалами федерального проекта «Без срока давности» обусловят активизацию проектной и исследовательской деятельности среди обучающихся города Неман.

Актуальность: Посетители Музея истории школы, познакомившись с экспонатами, часто хотят продолжить их изучение, глубже погрузиться в их историю. Во время экскурсий и музейно-организационной работы дети приобщаются к истории школы, города, страны.

Их начинают интересовать события Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. не только на фронтах, но и героический труд в тылу и судьбы людей, оставшихся в оккупации. Ужасы фашистского террора на себе испытало не только еврейское население, но и все жители Советского Союза, поэтому необходимо раскрывать тему геноцида советского народа в период Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.

Проводимые руководителем и активом музея, педагогами тематические мероприятия формируют устойчивое стремление к познанию истории своей Родины. Однако специфика расположения Калининградской области не позволяет организовать исследовательскую работу, связанную с темой геноцида на примере реальных экспонатов, поэтому виртуализация экспозиционно-выставочной и просветительской работы становится востребованным направлением работы музея.

Так же виртуальный контент, становясь средством выражения проектной деятельности, позволяет заинтересовавшимся совершенствовать свою работу по созданию различных проектов. Это значительно повышает мотивацию детей, повышает внимание к музейному контенту. С применением цифровых технологий возможна организация разнообразных форматов просвещения на основе тематической коллекции экспонатов.

Цель – привлечение подрастающего поколения к музейно-организационной работе, способствующей сохранению памяти о событиях и жертвах Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.

Задачи:

создать условия для увековечивания сведений о событиях и сохранения Памяти о Великой Отечественной войне;

- воспитывать патриотические чувства и уважение к памяти жертв среди мирного населения в 1941-1945 гг.;
- продолжить работу над расширением экспозиций музейного контента «Судьба моей страны», концентрировать информационные материалы соответствующей тематики;
- организовать работу по поиску родственников (потомков) первых переселенцев в Калининградскую область и, в частности, в Неманский район и по пополнению фондов музея личными вещами, письмами, фотографиями из семейных архивов и т.д.;
- активизировать просветительскую работу, а также участие обучающихся в поисковой, исследовательской и историко-архивной деятельности;
- развивать взаимодействие с краеведами, общественными организациями и социальными партнёрами по вопросам сохранения памяти о событиях и жертвах Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.

Информационная справка о музейной работе в МАОУ «СОШ №2 г. Немана»

Музей истории МАОУ «СОШ №2 г. Немана» действует с 2000 года и насчитывает 1141 экспонат. Музей получил регистрацию 12 января 2006 года. Свидетельство № 10749. Площадь комнаты – 45,2 кв. м, количество залов – 1. Помещения для хранения фондов нет. Существует постоянный актив, ведущий систематическую работу.

Основная экспозиция музея посвящена истории школы: «История школы с 1946 года. Первые учителя», «Пионерская дружина», «Комсомольская организация», «Жизнь школы», «Спортивные достижения», «Учителя – ветераны», «Выпускники школы», «Гордость школы». Учитывая, что в довоенное время в зданиях школы располагался учебный центр, то рассказ начинается с довоенной истории школы.

Ещё одно тематическое направление экспозиций музея – это Великая Отечественная война: «Восточно – Прусская операция», «Штурм Кёнигсберга», «Штурм Рагнита», «Они сражались за Родину», «Земляки – участники войны и штурма Кёнигсберга», «Эхо войны», «Великой Победе посвящается...».

Следующее направление – патриотическое воспитание – экспозиции «Воспитываем патриотов», «Мы помним. Мы гордимся», «Отряд «Патриот».

Важная часть экспозиции посвящена герою СВО Порохне С.И. В музее представлены фотографии, личные вещи, воспоминания сослуживцев.

Отдельная экспозиция «Калининградская область - часть России». Также в музее выставлены творческие работы учащихся.

Краткая характеристика основного фонда музея:

- 1) Фотографии – из жизни школы, выпускники и др.
- 2) Предметы школьной жизни – отрядные альбомы; барабан, горн, флаги; кубки, полученные за различные достижения и победы; школьная форма, прошлых лет и др.
- 3) Предметы личного пользования времён Великой Отечественной войны.
- 4) Предметы быта первых переселенцев.
- 5) Фотографии участников ВОВ как военных лет, так и в мирное время. Ордена.

- 6) Части оружия и обмундирования времён ВОВ как немецкой армии, так и советских солдат.
- 7) Личные вещи героя СВО Порохни С.И.
- 8) Творческие работы учащихся школы.
- 9) Подарки гостей музея.

Уникальные экспонаты: каски времён ВОВ, штык – нож, немецкая сапёрная лопата, извещение о пропавшем без вести (1945 год), предметы быта первых переселенцев, китель и личные вещи героя СВО Порохни С.И.

Пополнение происходит за счёт дарения и поисковой работы. Большая часть экспонатов используется в постоянной экспозиции, периодически в различных тематических выставках.

В музее проводятся экскурсии для учащихся школы (по отдельному плану); для воспитанников детских садов (по договорённости); для выпускников разных лет; жителей и гостей города; для студентов и учащихся Калининградских школ и ВУЗов (по договорённости); для пенсионеров и инвалидов (Центр социального обслуживания населения).

На базе музея проводятся уроки мужества, тематические классные часы, выставки, викторины, районные и областные семинары, встречи с ветеранами войн, тружениками тыла, интересными людьми. Активом музея создаются исследовательские проекты. Музей участвует в районных и областных конкурсах, викторинах.

Информация о мероприятиях на базе музея помещается на сайте школы.

К сожалению, в силу недостатка выставочных площадей и отсутствия помещений для хранения фондов музей ограничен как в показе всей полноты жизни жителей города, области и страны, так и в возможностях расширения своего собрания. Фонды музея пополняются за счет даров жителей города. Это фотографии, документы, письма, дневники, предметы быта. Также идёт оцифровка материалов музея.

Для выполнения цели контент сгруппирован следующим образом:

Раздел «Трагедия мирного населения в годы Великой Отечественной войны 1941- 1945 гг.» представлен такими блоками как:

1. «Федеральный проект «Без срока давности» со ссылками на все направления проекта.
2. Виртуальная музейная экспозиция «Преступления немецкого фашизма на территории Брянщины». В экспозиции раскрываются факты о геноциде народов СССР в Брянской области со стороны немецко-фашистских захватчиков в период Великой Отечественной войны. Приводятся установленные факты целенаправленного массового уничтожения немецко-фашистскими захватчиками и их пособниками мирного населения и военнопленных на оккупированной территории Брянской области.

По типу является иллюстративно-тематической экспозицией, в которой отсутствие подлинных музейных предметов компенсируется за счет традиционных или современных технологий, одной из характеристик которых является адаптация научных исследований для решения задач просвещения.

3. Виртуальная музейная экспозиция «Маленькие мученики Саласпилса». В экспозиции раскрываются факты о насильственном изъятии детей из семей; организации детских концентрационных лагерей; использовании детей для принудительного труда, сбора биологических материалов, медицинских и других экспериментов. Приводятся факты о массовой гибели детей в результате голода и условий опосредованного физического уничтожения.

□ Раздел «Образовательно-просветительские мероприятия» сконцентрирует методические материалы и будет способствовать как тиражированию форм организации просветительской деятельности, так и дальнейшему взаимодействию участников мероприятий. Вкладка «Источники экспозиции, материалы для исследовательской и проектной деятельности» предназначена для продолжения изучения экспонатов как в региональном контексте, так и во всероссийском. В нём заинтересованные пользователи смогут найти ссылки и источники на дополнительные материалы. В разделе будет находиться информация, знакомящая и с уже состоявшимися делами, и с проектами будущего, на которых можно продемонстрировать использование музейного контента «Судьба моей страны».