

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
Администрация Неманского городского округа
Калининградской области

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 2 г. НЕМАНА

238710, Россия, Калининградская область, г. Неман, ул. Октябрьская, д. 17,
тел./факс. (8-40162)- 2-32-03, E-mail: shcola2.neman.@mail.ru
ОКПО 48768420, ОГРН 1023901955395, ИНН/КПП 3909026072/390901001

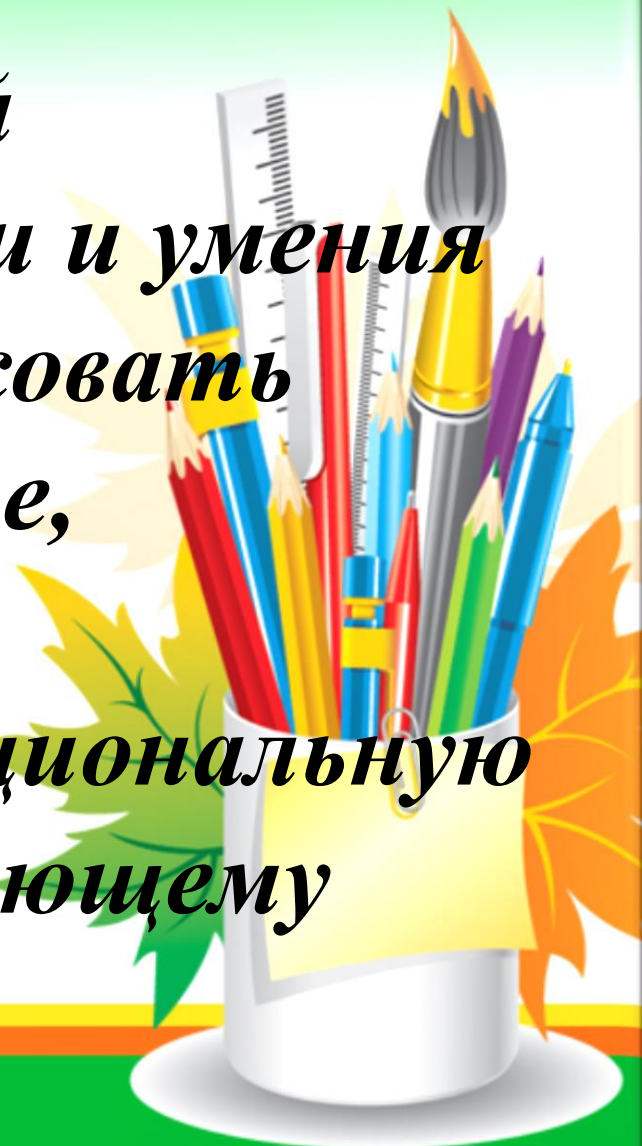
*Нетрадиционные техники
рисования для младшего
дошкольного возраста.*

Подготовила воспитатель:
Загребельная Я.Ю.



Задачи:

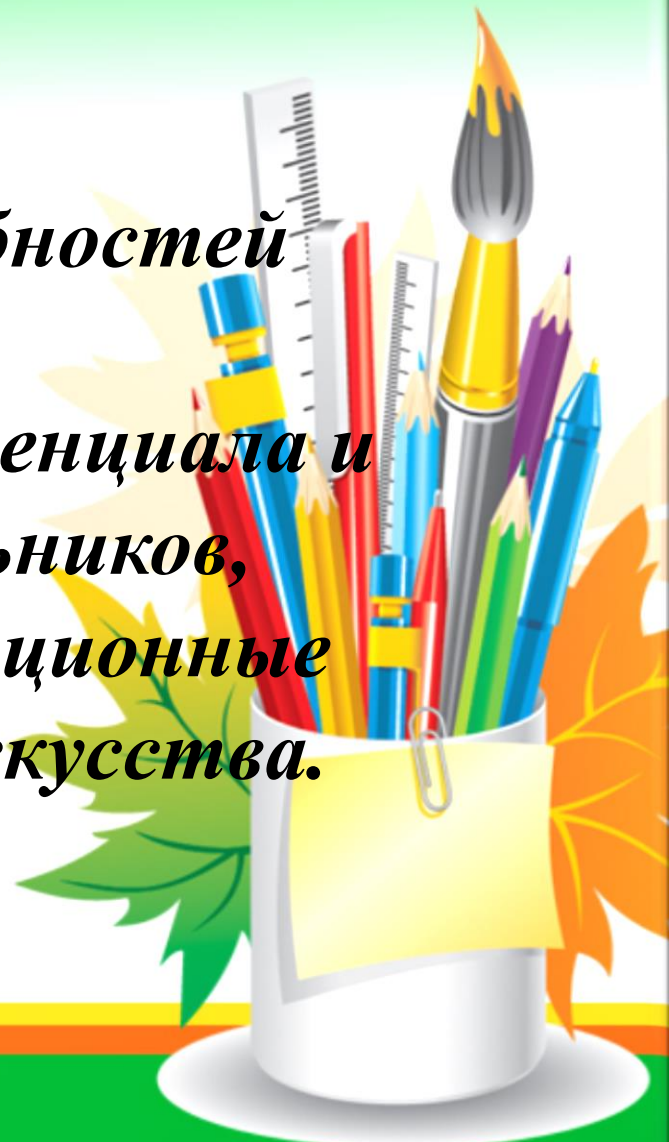
- Сформировать у детей изобразительные навыки и умения*
- Побудить желание рисовать*
- Развивать воображение, мышление*
- Побудить у детей эмоциональную отзывчивость к окружающему миру.*





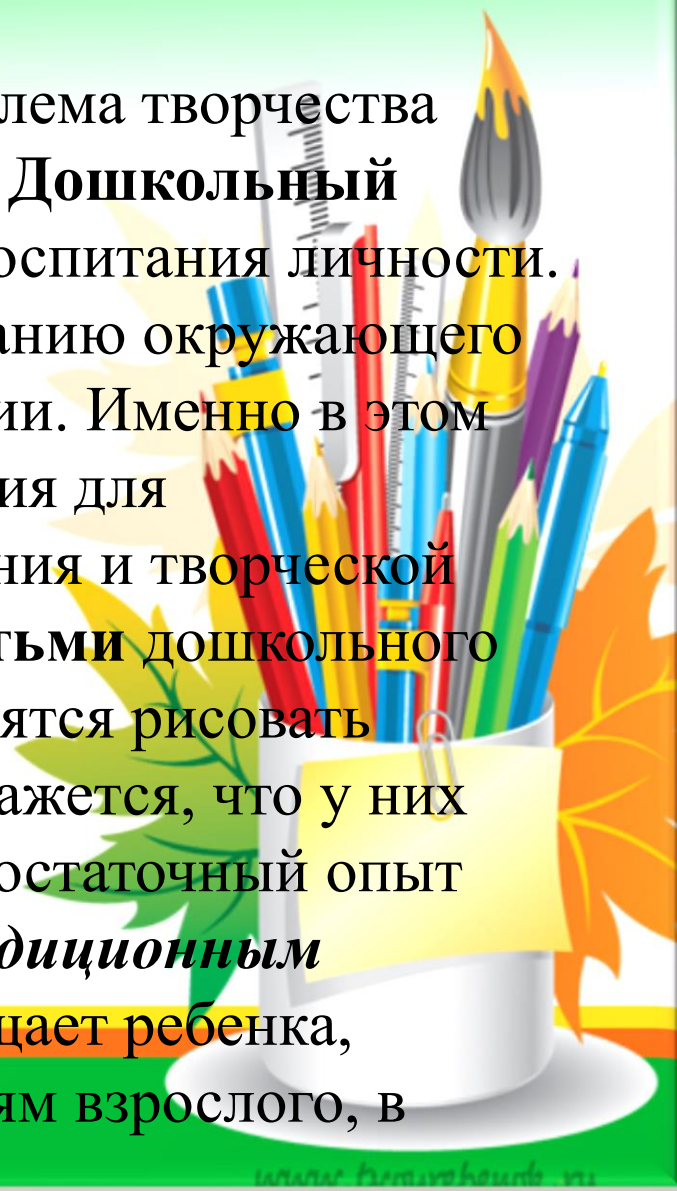
Цель:

- Развитие творческих способностей детей,*
- раскрытие творческого потенциала и личностных качеств дошкольников, используя различные нетрадиционные техники изобразительного искусства.*



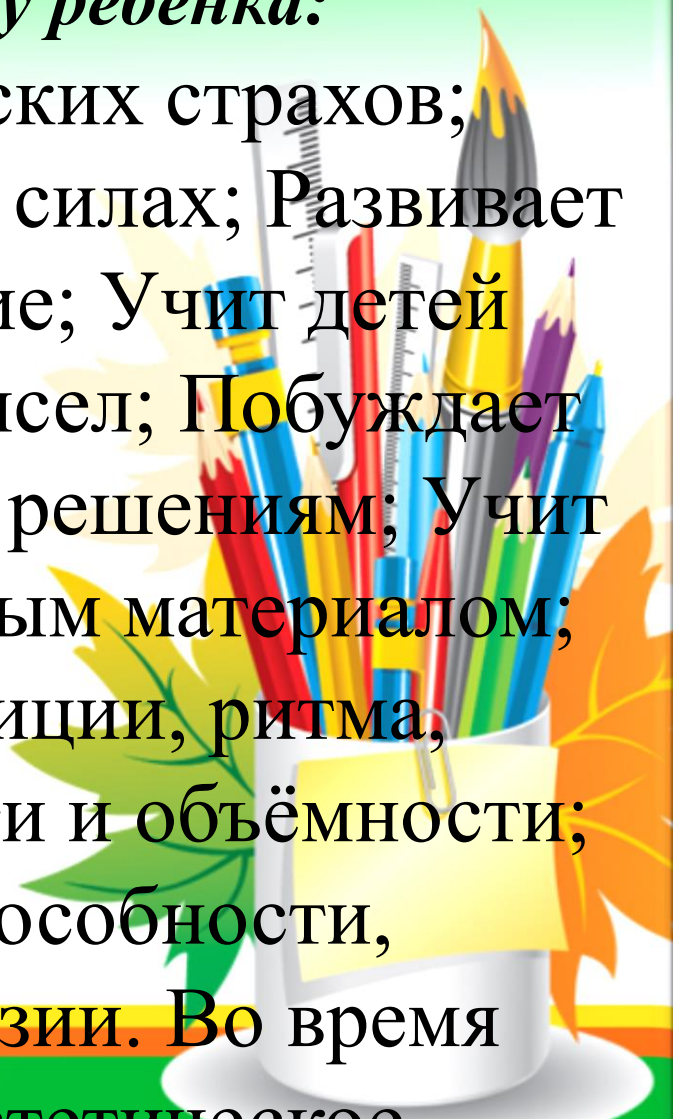
Актуальность

В истории дошкольной педагогики проблема творчества детей всегда была одной из актуальных. **Дошкольный возраст** – важнейший этап развития и воспитания личности. Это период приобщения ребенка к познанию окружающего мира, период его начальной социализации. Именно в этом возрасте наиболее благоприятные условия для художественно – эстетического воспитания и творческой деятельности детей. **Опыт работы с детьми** дошкольного возраста показал, что некоторые дети боятся рисовать традиционным способом (кистью), им кажется, что у них ничего не получится, так как имеют недостаточный опыт работы с материалом. *Рисование нетрадиционным способом* снимает эту боязнь, раскрепощает ребенка, превращает его из подражателя действиям взрослого, в субъекта собственной деятельности.



Изобразительная деятельность с применением нетрадиционных материалов и техник способствует развитию у ребенка:

Способствует снятию детских страхов;
Развивает уверенность в своих силах; Развивает пространственное мышление; Учит детей свободно выражать свой замысел; Побуждает детей к творческим поискам и решениям; Учит детей работать с разнообразным материалом; Развивает чувство композиции, ритма, колорита, чувство фактурности и объёмности; Развивает творческие способности, воображение и полёт фантазии. Во время работы дети получают эстетическое



Нетрадиционные техники рисования

В младшем
дошкольном возрасте

- Рисование пальчиками
- Рисование ладошками
- Рисование губкой
- Рисование трубочкой,
пластиковой вилкой
- Рисование ватной
палочкой (Точечный
рисунок).



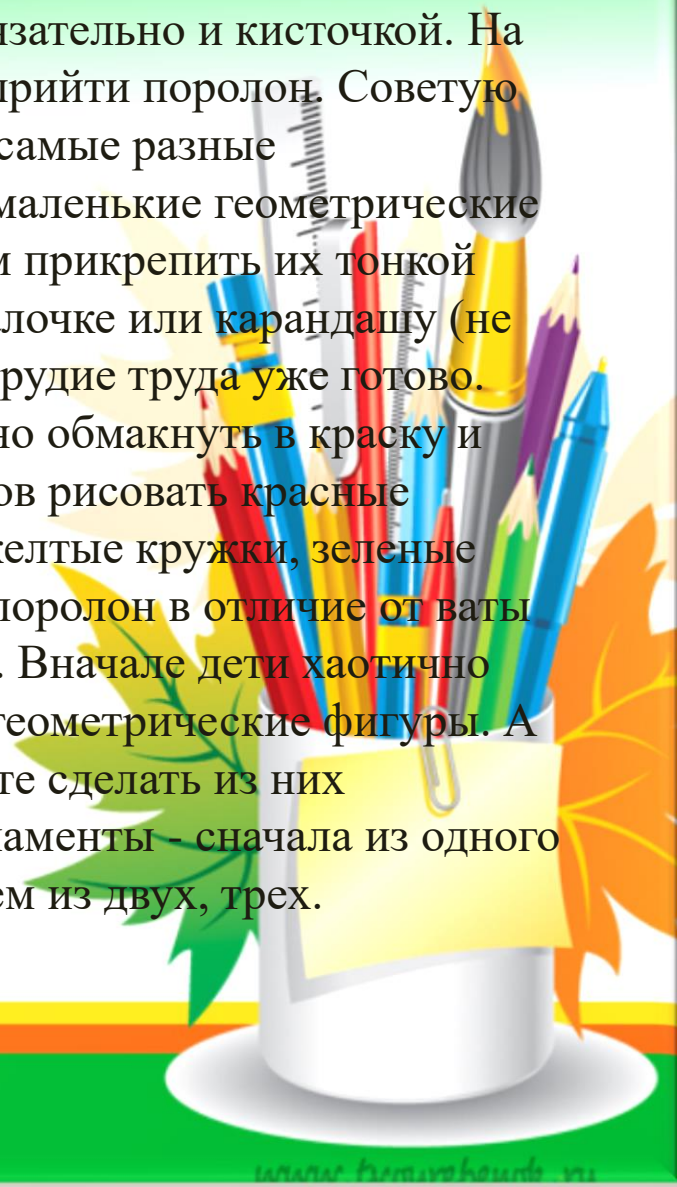


Рисование пальчиками- ребенок опускает в гуашь пальчик и наносит точки, пятнышки на бумагу. На каждый пальчик набирается краска разного цвета. После работы пальчики вытираются салфеткой, и смываются водой.





Поролоновые рисунки - почему-то мы все склонны думать, что, если рисуем красками, то обязательно и кисточкой. На помощь может прийти поролон. Советую сделать из него самые разные разнообразные маленькие геометрические фигурки, а затем прикрепить их тонкой проволокой к палочке или карандашу (не заточенному). Орудие труда уже готово. Теперь его можно обмакнуть в краску и методом штампов рисовать красные треугольники, желтые кружки, зеленые квадраты (весь поролон в отличие от ваты хорошо моется). Вначале дети хаотично будут рисовать геометрические фигуры. А затем предложите сделать из них простейшие орнаменты - сначала из одного вида фигур, затем из двух, трех.





Обычной губкой для мытья посуды тоже можно нарисовать рисунок, например радугу. На губку нанести краски цветов радуги и не отрывая руку от листа бумаги сделать дугу.

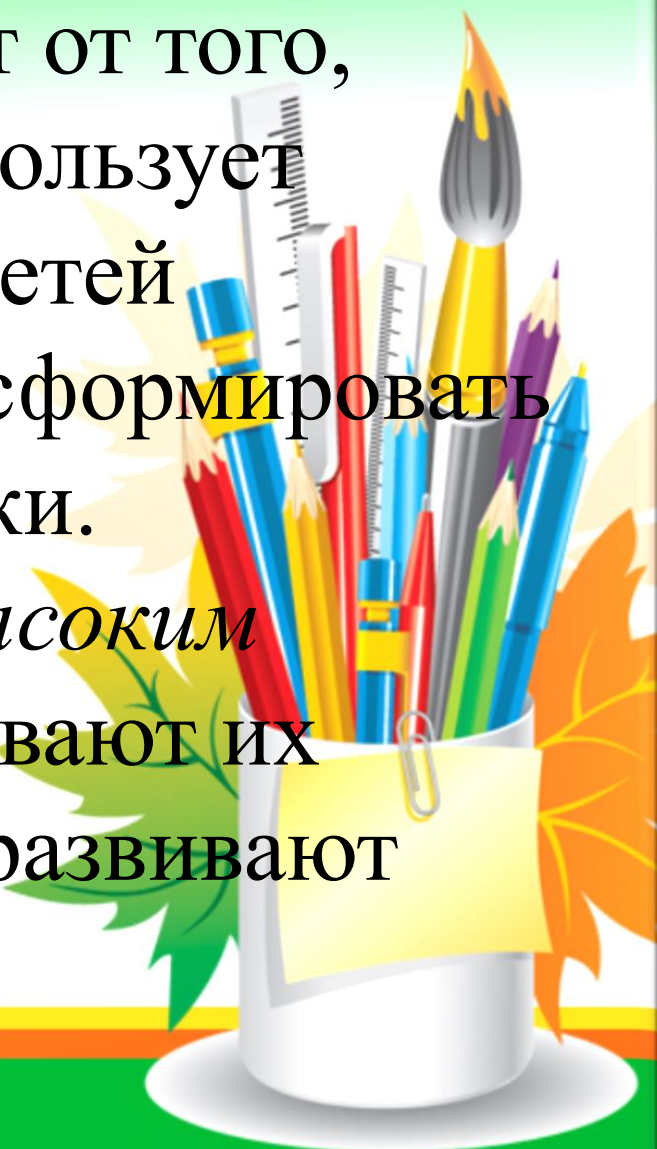


Рисование при помощи пластиковой вилки:

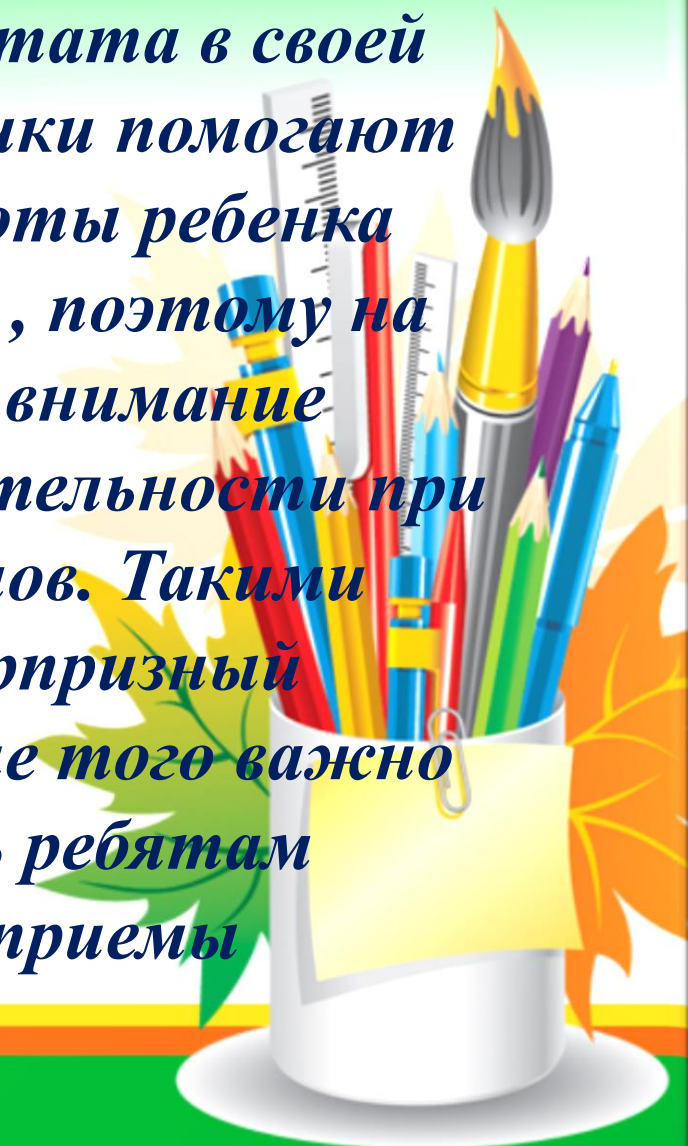
вилки:



Успех обучения нетрадиционным
техникам во многом зависит от того,
какие методы и приемы использует
педагог, чтобы донести до детей
определенное содержание, сформировать
у них знания, умения, навыки.
Они приобщают детей к высоким
духовным ценностям, развивают их
способности, творчество и развивают
горизонты сознания.



Рисовать можно чем угодно и как угодно! Ребенок любит быстро достигать результата в своей работе, а нетрадиционные техники помогают этому. Во многом результат работы ребенка зависит от заинтересованности, поэтому на занятии важно активизировать внимание дошкольника, побудить его к деятельности при помощи дополнительных стимулов. Такими стимулами могут быть игра, сюрпризный момент, просьба о помощи. Кроме того важно живо и эмоционально объяснить ребятам способы действий и показывать приемы изображений!



Спасибо за внимание!



pln24.ru

www.demirbende.ru